



Олег Клодт,
архитектор



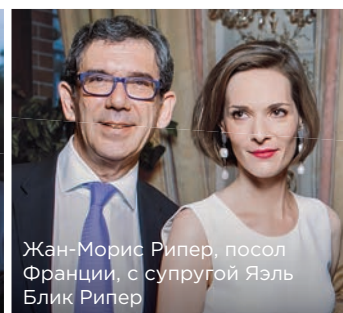
Ирина
Дымова,
дизайнер



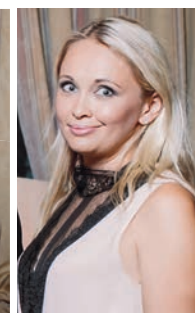
Юна Мегре,
дизайнер



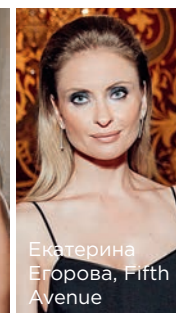
Кристоф Кайло,
Christian Liaigre



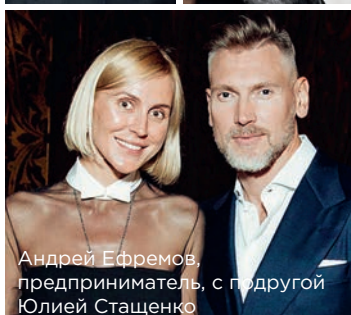
Жан-Морис Рипер, посол
Франции, с супругой Яэль
Блик Рипер



Екатерина
Егорова, Fifth
Avenue



Екатерина
Федорченко,
дизайнер



Андрей Ефремов,
предприниматель, с подругой
Юлией Стащенко



CHRISTIAN LIAIGRE

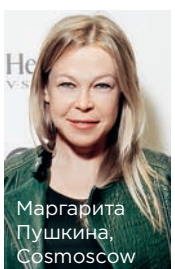
В резиденции посла Франции московский бомонд чествовал открытие выставки Дома Liaigre. Гостям была представлена ретроспектива, включающая 12 знаковых предметов, созданных знаменитым мэтром. Вечер украсил фортепьянный концерт. Гости оценили радушие хозяев и насладились гастрономическим совершенством французской кухни.



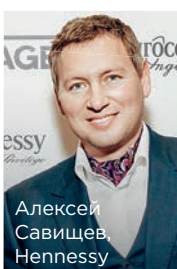
Борис Вос-
кобойников,
архитектор



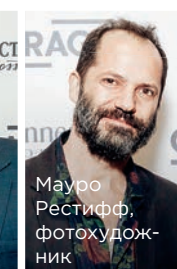
Екатерина
Сивер, Fifth
Avenue



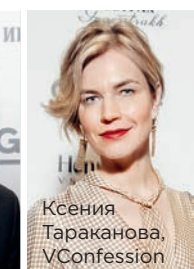
Маргарита
Пушкина,
Cosmoscow



Алексей
Савищев,
Hennessy



Мауро
Рестифф,
фотохудож-
ник



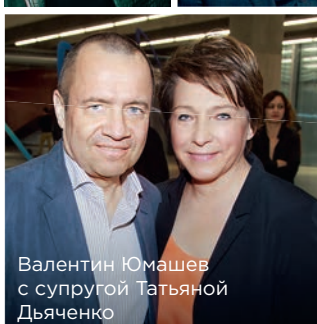
Ксения
Тараканова,
VConfession



Дерек Бласберг,
редактор,
Даша Жукова,
«Гараж»



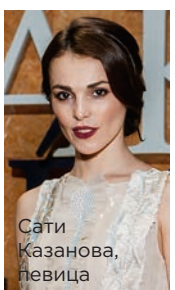
Урс Фишер, художник,
Даша Котова, «Гараж»



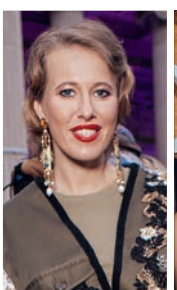
Валентин Юмашев
с супругой Татьяной
Дьяченко

ГАРАЖ

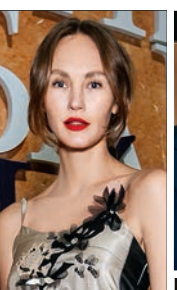
Открытие выставочного сезона и годовщину пребывания в новом здании отметил «Гараж». Команда музея подготовила экспозиции Урса Фишера «Маленький топор» и YES, а также фотографии Мауро Рестиффа «Постсоветская Россия. 1995/2015» и «Гараж»: раз/архивирование». Вернисаж посетили более 500 гостей со всего мира.



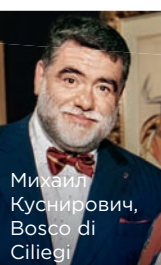
Сати
Казанова,
певица



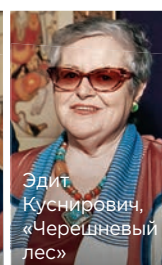
Ксения
Собчак,
журналист



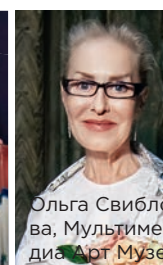
Маргарита
Лиева, модель



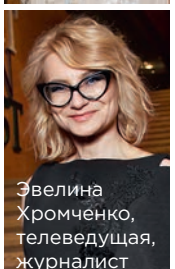
Михаил
Куснирович,
Bosco di
Ciliegì



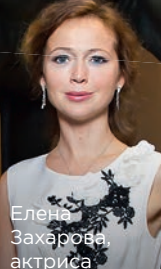
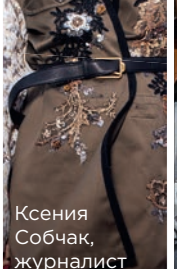
Эдит
Куснирович,
«Черешневый
лес»



Ольга Свибл-
ва, Мультиме-
диа Арт Музей



Эвелина
Хромченко,
телеведущая,
журналист



Елена
Захарова,
актриса

ЛЕВ БАКСТ

Фестиваль искусств «Черешневый лес» и музей имени А.С. Пушкина представили выставку Льва Бакста, на которой собрано около 250 произведений художника. Величественные интерьеры музея и фантазийный калейдоскоп работ Бакста создали единое пространство, наполненное историей и театром, символизмом и красотой.



Валерия
и Виктор
Нехаевы,
Bosco di
Ciliegì