



Дизайнер Кирилл Лопатинский

## ДА БУДЕТ ЦВЕТ!

В МВЦ «Крокус Экспо» прошла выставка высокого интерьера и предметов класса люкс «Luxury HITS». Посвящена она была последним трендам в сфере дизайна, декора и оформления не только жилых помещений, но и отелей, ресторанов, баров и кафе. В рамках этой выставки своими идеями по декору стола поделился дизайнер и давний друг журнала «Мезонин» Кирилл Лопатинский. Его стенд «Trend Space

«Four Tables» украшали четыре стола, на примере оформления которых Кирилл показал, как можно сочетать краски и фактуры. Оранжевый и фиолетовый, бирюзовый и темно-синий, черный, зеленый и серебряный; дерево и стекло, хрупкий фарфор и роскошные меха, тонкий хрусталь и лен – с помощью сочетаний этих цветов и материалов дизайнер создал образы четырех сезонов – зимы, весны, лета и осени. К примеру, «весенний» стол украшал чайный сервис от «Bergner», изящество которого подчеркивали яркие меха от «Меха Екатерина», «летний» был сервирован фарфором от «Haviland», главным акцентом «осеннего» стала посуда от «La Maison»,

ну а на «зимнем» столе, накрытом металлизированной скатертью от «Zimmer & Rode», разместились аксессуары от «Baroque», «Asiatides» и «Gien». В один из вечеров за столом от Кирилла Лопатинского главный редактор журнала «Мезонин» Наташа Барбье и арт-директор клуба «Дом на Патриарших» Юлия Кругляк продемонстрировали правила сервировки обеда с морепродуктами.

Мебель от Кристиана Лизгра («Fifth Avenue»), посуда от «La Maison», «Haviland», «Bergner» и «Alta Collezione», меха от «Меха Екатерина», зеркало от «G&C», стол от «Titchmarsh & Goodwin», скатерь из металлизированной ткани от «Zimmer & Rode», аксессуары от «Baroque», «Asiatides», «Gien» (все – «Elizabeth & Anna»), морепродукты от ресторана «Рыбный базар», помощь в оформлении стендов – «ИнфоГрупп».

Адреса – на с. 205.



Наташа Барбье и Юлия Кругляк