



Интерьер в Санкт-Морице. Liaigre Studio.

Кристиан Лиэгр

Christian Liaigre

Французский буржуазный люкс.
French bourgeois luxury.



Гуру дорогого французского интерьера, чьей клиентуре позавидует любой декоратор — его приглашали Ларри Гагосян, Брайан Адамс, Руперт Мердок, Ив Кляйн, Франсуа Нарс, Карл Лагерфельд, Валентино Гаравани. Одновременно Лиэгр может работать над дворцом махараджи в Индии, двумя отелями, тремя яхтами и апартаментами для китайского олигарха. Детство провел на берегу Атлантического океана, созерцая прибрежный песок, деревья, бескрайние пляжи и медитативные закаты. Там Лиэгр впитал любовь к натуральным материалам, со временем выработал особое отношение к фактурам и тонкое понимание класса ремесленной работы. Учился в Парижской академии изящных искусств, куда поступил в 17 лет, потом преподавал рисунок в Академии Шарпантье. В 1987 году основал собственный бренд. Сегодня его команда также проектирует мебель, которую лимитированным тиражом делают искусные парижские мастера. Кристиан Лиэгр рисует элегантные интерьеры, наполненные покоем, люксом и созерцательностью. Лиэгр умело оперирует современной эстетикой, при этом держит высокий стандарт роскоши, проверенной временем.

Christian Liaigre is the guru of the expensive French interior. He is someone who can simultaneously work on a Maharaja's palace in India, three yachts, and apartments for a Chinese oligarch. He spent his childhood on the Atlantic coast contemplating coastal sand, endless beaches, and meditative sunsets. It was thus that he absorbed a love for natural materials and came to develop a special understanding of quality of craftsmanship. In 1987 he founded his own brand. Today, his team also designs furniture, made in limited editions by skilful Parisian craftsmen. Christian Liaigre draws elegant interiors filled with peace, luxury, and contemplativeness. He makes skilful use of modern aesthetics while maintaining a high standard of luxury of the kind that stands the test of time.