

НА ЭТОЙ СТРАНИЦЕ Гостиная совмещена со столовой. Дверь справа ведет в отдельную кухню. В витрине собрана коллекция советского художественного стекла. **НА СТРАНИЦЕ СПРАВА**

1 Стол по эскизу Аллы Шумейко, Wood Zen Art. На столе — керамика Оксаны Панфиловой, Native Ceramics, на консоли — ваза Елены Ореховой, Savour Design. Стулья, дизайн Ико Паризи, галерея Correct Form. Шкаф-витрина, мастерская «Тит и Фрол». Дверца витрины расписана художником Александром Рыбаковым. **2** Фрагмент гостиной. Кресла по дизайну Эудженио Герли, Tesco, 1970-е, галерея Correct Form. Журнальный столик, Wood Zen Art. Бар по дизайну Жака Адне, Франция, 1920-е. Зеркальные панно, Neal Small, 1970-е, галерея Lamps of 50-60-70s. Над баром — фотография Ивана Бойко.



TEXTILE DECORATION

№ 11 2021

NEW TRENDS

ВСЕ НОВИНКИ ТКАНЕЙ,
КРАСОК И ОРНАМЕНТОВ
В ОДНОМ НОМЕРЕ

НА ЭТОЙ СТРАНИЦЕ Фрагмент гостиной. На полу — мраморный паркет Indian green. Диван, Liaigre. Кресла, Luisa Reixoto, Voogroom Gallery. Люстра, Atelier Alain Ellouze. Марокканский ковер, Benifez. Изразцовая печь по эскизу дизайнера выполнена на производстве «КимрПечь».

НА СТРАНИЦЕ СЛЕВА Лестница на второй этаж спроектирована архитекторами Александрой Балашовой и Антоном Михайловым, студия Archi Stairs. Скульптура «Весна», автор Роман Тугай.

